عدد ١٣٢ 132 — الجريدة العربية الوحيدة التى تصدر بمصر يومياً بدون انقطاع — السنة الاولى

# مصر الفتاة

محفوظ

جريدة يومية سياسية تجارية

لصاحبها ومدير سياستها المسؤول «اوجست كين»

اشتراكات ومراسلات

١٢٠ قرش عن سنة داخل القطر
١٠ قروش عن شهر « «
٣٢ مارك عن سنة خارج القطر
تدفع مقدماً

ادارة الجريدة بشارع خيرت نمرة ٢٠

المراسلات التى تختص بالتحرير ترسل برسم قلم التحرير

المراسلات التى تختص بالادارة ترسل برسم قلم الادارة

الاعلانات يتفق مع الادارة على أجرة نشرها

MASR EL-FATAT

PRIX DE L'ABONNEMENT
Égypte . P.T. 120 () Étranger Mark 32

Administration
20 Rue Khairat 20 -- CAIRE

Correspondances
Toutes les lettres destinées à la rédaction doivent être adressées au Bureau de la Rédaction ;
Celles destinées à l'Administration doivent être adressées au Bureau de l'Administration.

Annonces
Pour toute annonce et insertion s'adresser au Bureau de l'Administration.

القاهرة فى يوم الجمعة ٢٥ ربيع الاول سنة ١٣٢٧ — واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا — ١٦ ابريل سنة ١٩٠٩ - ٨ برموده سنة ١٦٢٥


## ابناء الخيام والبيداء

### وابناء الظل والماء

﴿ ليلة المرير ﴾

٢

نزل سعد بن أبى وقاص أحد قواد جيوش عمر بن الخطاب رضى الله عنهما فى ساحة من سوح الكوفة ذات نخيل وأشجار وفيوء وأظلال . وضرب خيام جيشه أمام حصن القادسية التى كانت فى يد الفرس اذذاك . وكان قد هاجم بجيشه ذلك الحصن مرات متواليات فاستعصى عليه فوقف أمامه بكتائبه وقفة الليث أمام فريسته يلحظه شزرا ويفكر فى المقتل الذى يضرب فيه

فى ليلة غدافيه الاهاب . حالكة الجلباب . قد تلبد ظلامها . وانطمست أعلامها . وتراكت غيومها واختفت نجومها . بينما كان سعد يتقلب فى مهاده . ويدافع من سهاده . من جرح أصابه فى الحرب . وكلم وصل اليه فى ساحة الطعن والضرب . واذا بشبح يتغلغل بين الخيام . كأنه سر فى صدر الظلام . تخفضه الوهدة . وترفعه النجدة . أو كأنه بين النجد والغور . اسم بين عاملى الرفع والجر . ومازال يستن فى مشيته . ويثب فى خطوته . وهو يتعدى العلم . ويقذف به علم الى علم . حتى وصل الى خيمة سعد . بعد جهد وكد . فحياه تحية الاسلام ووقف أمامه وقفة المصلى وراء الامام . فرد عليه بأحسن من تحيته . واستكشفه أمر سفرته . بعد أن مهد له الجلسة . وأقرمته الروعة واللهفة

فاستسماه سعد وطلب منه أن يكشف من خبر مجيئه . فقال انا أبو محجن عبد الله بن حبيب من الذين أدركوا الجاهلية والاسلام . فلهف سعد وقال . كريم ابن كريم . وما الذى جاء بك الينا . هل أرسلك أمير المؤمنين برسالة أم جئت متطوعاً للجهاد فى سبيل الله ؟ فقال ماجئت برسالة وانما أنا رجل قد ألفت شرب الخمر وأدمنت ولا طاقة لى بالنزوع عنها لانها امتزجت بلحمى ودمى . وقد أقام على الحد أمير المؤمنين مراراً كلاتهى فما انتهيت . ولما رآنى غير مقلع عنها وخشى على افتتان الشبان منى أراد أن يبعدنى عن مقر . لكنه جهزنى مع ابن جهراء النصرى لينفينى فى جزيرة من جزر البحر يقال لها حضوضى . فاغتممت لذلك وغص صدرى بالهموم والاحزان فأخذت ألتمس لى منجاة من هذا السجن . ومازال مجداً بى حتى أشرفنا على ساحل تلك الجزيرة فراقبت غفلته وهجمته وفررت منه . فلما ابتعدت عنه ضاقت فى عينى وجوه المسالك ولم أجد لى منفذاً غير أن ألوذ بك وأقاتل مع المقاتلة فان استشهدت أكون قد أرحت نفسى من الخمر وحدودها . وان عشت أكون قد عملت لله مابه أنطلب غفرانه . فقال سعد ألست أنت القائل ماتستوجب عليه الحد

اذا مت فادفنى الى أصل كرمة
تروى عظامى الباليات عروقها
ولا تدفننى بالفلاة فاننى
أخاف اذا مامت أن لا أذوقها

قال : بلى أنا القائل لهذا الشعر وقد كان ذلك سبباً من أسباب شقائى واقامة الحدود على . فقال له . ان اقرارك هذا مما يدفعنى الى اقامة حد الله عليك أظننت أن منجاتك بفرارك من ابن جهراء النصرى ولوذتك بى تجعلنى لا أنفذ أمر الله فيك هذا مالايهجس بخاطرك أو يمر بفكرك ثم بعد ذلك نادى بأحد الحراس وأمره أن يضع القيد برجليه ويأخذه الى خيمة سلمى بنت أبى حفصة امرأة سعد بن أبى وقاص . فأخذ أبو محجن يستعفيه ويستقيله فلم يجده ذلك نفعاً بل زجره ورده وأخذه الحارس حيث أمره قائده

وقد ظل أبو محجن فى قيده وحبسه عند سلمى بنت أبى حفصة يأض يومه فى أسى وحزن لا لمضة القيد ولا لوحشة السجن ولكن لانه رأى اخوانه المسلمين يقاتلون فى سبيل الله وهو محروم من القتال ويكتسبون أجر الجهاد وهو خلو منه فهيه ذلك وأنشأ ينظر الى ساحة الوغى ويحن اليها حنين النيب الى اعطانها ويعطف عليها عطف الظائر الرؤوم الى طفلها ويرى الفخر كل الفخر فى منامرة الحتوف ويتخيل الجنة تحت ظلال السيوف . فيهم الى فك قيوده فتصده مناعتها واحكام قفلها . ويعزم على مبارحة السجن راسفاً فى قيوده فيمنعه أمر الله المحتم عليه طاعة أولياء الامور فيستقر مكانه قلق الفكر شاخص البصر . يتململ ويتضجر . ويبكى ويتحسر . وما زال هذا دأبه والحرب بين الفرس والعرب سجال وحصن القادسية ماثل أمام المسلمين مثول القرون والاجيال . وسعد فى خيمته أسير جروحه وآلامه . وضجيع قروحه وأسقامه يرسم للكتائب طرق الهجوم والدفاع . ويبنى من أجسامهم وشجاعتهم متاريس وقلاع

كل هذا وأبو محجن فى خيمة سلمى سجين . لاخدين له غير البكاء والانين . فى الليلة الاخيرة من ليالى هذه الحرب بينما سلمى جالسة فى خدرها اذ سمعت نشيج بكاء تلاه أنين طويل ثم تبعه صوت يقول :

كفى حزنا أن تردى الخيل بالقنا
وأترك مشدودا على وثاقيا
اذا قمت عنانى الحديد وغلقت
مصاريع من دونى تصم المناديا
حيياً عن الحرب العوان وقد بدت
وأعمال غيرى يوم ذاك العواليا
ولله عهد لا أخيس بعهده
لئن فرجت أن لا أزور الحوانيا

فتلمست مصدر الصوت فاذا به صوت أبى محجن يشكو حاله ويتشوق الى مواطن الطعن . فقالت له مابك ؟ قال ذل واسار والمسلمون فى أشد الضيق . فقالت له وماذا تريد ؟ قال تخلين عنى وتعيريننى البلقاء فرس سعد ولك عهد الله وزمامه أن أرجع اليك وتضعى رجلى فى القيد متى أبت سالماً من هجمتى . فأجابته الى ذلك وما هو الا أن امتطاها وكاد أن يخرجها من اهابها . وما زال حتى كان فى ميمنة جيش المسلمين يحمل معهم على ميسرة الفرس

وكانت هذه الليلة من أشد الليالى على جيش سعد قتالا . وأكثرها دفاعا ونضالا . ليلة جمعت بين ظلامين . ظلام السماء وظلام القتام . وألفت بين برودتين . برودة الجو وبرودة الموت الزؤام . لانور فيها غير نور السيوف البواتر . ولا ضوء غير ضوء الشرر المتطاير من الحوافر . صلصلة وهمهمة . وزئير وحمحمة . وقدم عاثر . ورأس طائر . ونجيع متدفق . وشلو متمزق . وجلبة وخرير . وصخب وهرير . وجذب ودفع . وخفض ورفع . والتئام وافتراق . وانفصال والتصاق والموت يحصد الفريقين حصد المناجل . لمستوى الزرع ومؤتلف السنابل . فلاترى ثمة غير عضو مبتور . وبطن مبقور . وجسم مشطور . وذراع مكسور . وجمجمة فى سنان رمح . وأحشاء ملقاة على سفح . ولاتسمع هنالك غير أنات متتابعات . وآهات متواليات واستنجاد يلبس الجبان لباس الشجاع . ويستفزه الى معرفة الدفاع . ومازال القوم فى الملحمة بين صد وكر . ودفع وفر . حتى طلع الصباح . وانعكس ضوؤه على البيض الصفاح . فانتقل المسلمون من الفوضى الى النظام . ومن تفرق الكتائب الى الالتئام . واستأنفوا العراك . وأخذوا فى الاشتباك . ووقف الفريقان يذبهما يم من الرماح والسيوف . لايخوضه الا من تعلم السباحة فى بحر الحتوف . لايكف هذا اليم عن اضطرابه . الا ساعة دخول السيف فى قرابه — هذا وأبو محجن فى هذه الساعة . قد بهر أنظار الجماعة . سيف مسلول . وذراع مفتول . وموت ينقض على أعدائه . انقضاض الرجم من سمائه . لايسابقه البصر فى كرانه . ولا يثبت منه فى روحاته وغدواته يتدفق بسيفه على صفوف الاعداء . تدفق السيل المنهمر من السماء . قد أقسم أنه اذا اندفع لا يرتد الا برأس عظيم من الفرس جليل . أو يرجع بخرطوم فيل ومازالت الانظار تتبعه أينما كان . وتسير معه فى كل مكان . حتى علت من جانبه ضجة . أجابها المسلمون بصيحة ورجة . واذا به يهلل ويكبر ويصيح ويزمجر . واذا بصفوف الاعجام . تنساق أمامه انسياق الاغنام . واذا بالحصن الحصين . بيد المسلمين

ولما انتهى من الحرب رجع الى سلمى موفياً بعهده لائذاً الى سجنه وقيده فعلم به سعد وكان قد شاهد حسن بلائه فى الاعاجم فجاء به وقال انى لم أرك تشرب الخمر وقد سمعتك توصفها فأنا اليوم لا أضرب رجلا أبلى الله المسلمين على يده ما أبلاهم وخلى سبيله فقال أبو محجن قد كنت أشربها اذ كان الحد يقام على فأطهر منها فأما وقد أسقطت عنى الحد فلا والله لا أشربها أبداً وقد بر بقسمه كما بر بدينه ونصر الله المسلمين على يديه فكانت واقعة القادسية من أكبر الوقائع التى حصلت بين العرب والفرس بل هى الواقعة التى دالت فيها دولة بنى الاعجام وانتصر فيها ابناء الخيام والبيداء على أبناء الظل والماء

( مستشرق ألمانى )

---

## اقزام العالم

### معرض جديد فى باريس

اشتهرت باريس بانها كعبة القصاد فى النزهة والبهاء لاسيما فى فصل الصيف حيث يؤمها أهالى الممالك والبلاد الاخرى وهى تحرص على هذا المركز الطبيعى الذى أحرزته بين العالم وتتفانى فى ابداعه ومن ذلك انها تقيم المعارض المتتالية فى هذا الفصل تشويقاً لزيارتها وترغيباً فيها فتستفيد من وراء هذه الحركة التجارية أضعاف ماتنفقه ومن زارها مرة زرعت محبتها فى قلبه وأصبح شغوفاً بها يترقب موعد السفر فى كل عام وهل بعد باريس زينة فى الحياة وهناء وسرور وصحة وسعادة وعلم وتهذيب . ومجون وخلاعة ومناظر جميلة وحدائق غناء الى غير ذلك مما يجد فيه كل راغب نصيبه من الحظ والطالب

وأحدث المعارض التى تقيمها الآن معرض الاقزام الذى ابتدأ افتتاحه يوم ٤ الجارى ويمكث فيها نحو ستة شهور يرى الناظر فيه أن أبناء يأجوج ومأجوج ( وهم من الاقزام على بعض التفاسير ) قد اجتمعوا بجيشهم الجرار واخترقوا ذلك السد الذى يفصلنا عنهم وجاؤا للاغارة على سكان المدن . ثم انهم ضعاف الحول والصول ولكنهم وأصحابهم الذين أحضروهم . يغيرون فى الحقيقة على تلك الجيوب التى تنفق مافيها لرؤية هؤلاء القوم الذين أصبحوا أعجوبة الزمان

حضر الاقزام الى باريس وعددهم نحو الثلاثمائة رجل وامرأة وطفل يصعب تمييز أحدهم عن الآخر الا بالكلام وكانوا راكبين عربات صغيرة تجرها خيول قصيرة لا يتجاوز ارتفاع الواحد ٦٣ سنتيمترا ومعهم فيلان قصيران كذلك بارتفاع متر وعشرين سنتيمترا مع ان عمر أحدهما ٨٥ عاما ونزل هؤلاء الضيوف فى حديقة ( اكلياسيون ) وأعدت لهم جميع الحاجيات التى تكفى لسكان مدينة وأصبح هذا الشكل مما يبهج الناظرين

على ان أول مايخطر على بال الانسان عند رؤيتهم مجتمعين فى هذا المكان على اختلاف أجناسهم أن يتساءل عن كيفية اجتماعهم والجواب على ذلك ان جماعة من الاوروبيين جابوا جهات الارض وأمكنهم أن يغروا هؤلاء الاقزام على التنقل بهم فى البلاد وعرضهم على الناس للفرجة مقابل أجرة يتناولونه ومن الأقزام الابطال المشهورين فى التاريخ أبو صادق التونسى وطوله نحو ٩١ سنتيمترا وكان عند باى تونس فى سنة ١٨٣٠ ويليه ( الطفل ) البولونى وكان طوله ٦٣ سنتيمترا وروبرن سكيار وزوجته جوديث وكانا بهجة انجلترا فى أواخر القرن الثامن عشر ومنهم الجنرال توم بوس الذى كان معاصراً للويس فيليب ملك فرنسا وكان طوله ٥٥ سنتيمترا ومنهم روبلين سيرفو أقصر الموجودين الآن فى معرض باريس وهو فرنسوى الاصل ولكنه أمريكانى الجنسية وقد لاحظ علماء الانسان فى أسباب قصر الانسان لهذه الدرجة فقالوا أنهم خلقوا فى الاصل قصاراً ثم توالت عليهم نكبات الدهر وعوارض المرض وغارات الامم فتغيرت جنسيتهم وزادت كل هذه الطوارئ الفجائية ومن هذا التاريخ بقى طولهم محفوظاً بينهم بنسبة مخصوصة وهم يوجدون بكثرة فى جزائر اندامان فى الاقيانوس الهندى وفى جزيرة سيلان وفى أواسط أفريقيا حيث تعيش بعض قبائل الزنوج الذين لايتجاوز طولهم متراً وثلاثين سنتيمترا ويظهم الرائى لاول مرة انهم ضعاف الاجسام مع انهم شديدو العضلات أقوياء الاجسام لايستطيع أمهر مصارع ان يفوز عليهم وتسمى أقزام نيام نيام اكاس وهى عدة قبائل لها رؤساء ونظامات مخصوصة ويركب الاقزام فى المعرض على خيول صغيرة من شمال اسكوتلاندا حافظوا على تربيتها من قديم الزمان وهو منظر جميل ومضحك للغاية لايقدر على وصفه الا من يراه وسبحان الخلاق العظيم

---

## انباء العالم

### الثورة فى فارس

جاء الى جريدة التان نبأ برقى من طهران فى ٨ الجارى يفيد ان زعيم الاحرار فى اصفهان حسن صيام السلطة عازم على غزو طهران بعد رجوع أخيه سردار السعد رئيس البختياريين الموجود الآن فى محمرة بعد وصوله أخيراً من باريس ليمده بالخيول والذخائر التى استحضرها وجمعها لاخيه المذكور والمخابرات دائرة الآن بين تبريز واصفهان وجمعية ( انجمن سعادت ) فى الاستانة . وقد حاصرت عدة عصابات مدينة

كرمان وقطعت طرق الوصول اليها الامن طريق مشهد التى أوشكت ان تقع أيضا فى قبضة الثائرين (راجع تلغرافات روتر أمس بشأن ارسال ٧٥ قوزاقا ومدفعين الى مشهد لحماية قنصلية روسيا) مما يدل على اختلال الامن بها ولايزال عين الدولة قائد جنود الشاه يطلق النيران الحامية من مدافعه السريعة على مدينة تبريز ولكنها بمهارة ستر خان زعيم أحرارها محافظة على دفاعها بالرغم عن تضييق الحصار عليها

وذكرت جريدة التيمس أن الحالة فى سالت مدينة كوشير وانضمت قبيلة تانجستانى الى الوطنيين وهى ذات عصبية كبيرة يخشى منها بعد هذا الانضمام على باقى الاهالى الملازمين الحياد وعلى الاوروبيين ولذلك التمست القنصليات الموجودة بها من انجلترا ان تحمل احدى طراداتها لحمايتهم فاجابتها الى ذلك اذا لم تستطع الحكومة المحلية استتباب الامن . ووصل الى فرنسا أخيرا حلى ثمينة ابتاعها أحد البيوت التجارية من تاج الشاه وتدور المخابرات الآن على شراء أشياء أخرى مقابل مبلغ عظيم يدفع للشاه الذى أخذ فى بيع ممتلكاته الخصوصية

التليفون المصور

ألقى العلامة الالمانى كورن عدة محاضرات على التليفون المصور (بتليصوتوغرافية) فى مرصد تريفو بالقرب من برلين فقال ان تجاربه التى أجراها فى سنة ١٩٠٢ أدت الى اظهار شبح الشخص بدون تحقيق صورته الطبيعية ولكنه أعاد هذه التجارب فى سنة ١٩٠٧ بين باريس وبرلين فأدت الى نتيجة أحسن من الاولى حيث أمكنه رسم المسيو ارمان زيفين الفرنسوى أثناء طيرانه فى منطاده المسير ورسمت جريدة الماتان فى ذلك التاريخ هذه الصورة فكانت كأنها مصورة من قرب وهو يؤمل انه لايمضى زمن طويل حتى يتم تحسين اختراعه المذكور

اطاعة القواد لمولاى عبد الحفيظ

نشرنا عن بعض الجرائد الفرنسوية أخبارا يستفاد منها وجود فشل بين قواد الجنوب ومولاى عبد الحفيظ سلطان مراكش فاذاعت شركة هافاس من الدار البيضاء تكذيبا لهذه الاشاعات وقالت ان جلاوى أكبر الوزراء وابن عمر ناظر الخارجية والطوفى القائد ومولاى محمدا شقيق السلطان ونحو خمسمائة شخص آخرين حضروا جميعا الى الدار البيضاء للسلام على قنصل فرنسا ثم يقصدون رباط بعد ذلك لانتظار السلطان وتقديم واجب الاكرام والاحترام مما يدل على تحسين روابط الولاء بينهم وبينه وعلى تمام خضوعهم اليه

تجديد المحالفة الثلاثية

قالت جريدة «لافيتا» الايطالية انه لمناسبة مقابلة جلالة ملك الالمان بملك ايطاليا فى مدينة البندقية سيتحادث الملكان فى وجوب تجديد المحالفة الثلاثية التى سبق تجديدها قبل انتهاء مدتها بسنتين أما هذه المرة فلمناسبات خاصة ومهمة سيصير تجديدها قبل انتهائها بثلاث سنين حتى لاتتمكن بعض الدول المعارضة لسياسة التحالف الثلاثى من التداخل بالايقاع والتفرقة بين المتحالفين فتحل عقدة ارتباطهم التى تخيفها وتقف سدا منيعا امام آمالها والقارئ يدرك من هذا التلميح انها تعنى انجلترا طبعا وهى التى طالما استفادت من الصيد فى المياه العكرة

نصوحي

# اخبار عمومية

## الحركة الاسلامية الكبرى فى الاستانة

### نصر مبين للحرية والدين

﴿ الشريعة الاسلامية دعامة للقوانين العثمانية ﴾

لانخاف على الدولة العلية ودستورها من تنازع الاحزاب المتنافرة ولا من سقوط وزارة وقيام وزارة ولا من القلاقل والاضطرابات والتغييرات والانقلابات ولكننا نخاف عليها من شر الجنود اذا انتزعت السكينة من نفوسهم وداسوا النظام والقوانين تحت أقدامهم وألقوا هجران الثكنات والصفوف وعصيان الاوامر والرؤساء وتوهموا ان الرأى الاعلى لهم والكلمة الحاسمة كلمة تخرج من أفواههم

لانخاف على الدستور العثمانى من مثل الشاحنات والمشاغبات التى تقع الآن بين حزبين يتجاذبان النفوذ ويعمل كل منهما لاكثار أشياعه وتقوية مركزه لاننا لاسيما بأمة انتقلت من حال الى حال وخرجت من ظلام الحكم المطلق الى نور الحكم النيابى دون أن يعقب هذا الانتقال حوادث تتصادم فيها الآراء المختلفة وتتزاحم الرغبات المتعددة المتناقضة ويتقاتل الرجال مع الرجال فى ميدان العمل والسياسة وما يشاهد من التباغض والتنافر والاخذ والرد والدفع والجذب والافتراق والانقسام أثناء أدوار الانتقال بين أفراد الامة المتحدين المؤتلفين لدليل على حياة الشعور ويقظة الوجدان وحب العمل لخير الوطن المشترك واعلاء شأنه بين الاوطان

فان الانقسام لايوجد فى قوم حكومتهم بأيديهم الا اذا كان كل واحد منهم مدفوعا من نفسه وعواطفه الى العمل لمصلحة بلاده معتقدا باصالة رأيه وانطباقه على تلك المصلحة معتقدا بأن سواه من الآراء مغاير لها مضر بها فهو يجاهد ضد مخالفيه ويتحمس فى الجهاد الى أن يصير عداء تجرى من تحته الدماء وليس له غاية من هذا العناء الا أن تسمو دولته ويسمو معها الى مايطمح اليه من عالى المراتب ورفيع المراكز

أما الامة التى لاتتحرك أعضاؤها فى عهد الحرية وتبقى ساكنة لاتعمل ولاتتكلم كما كانت فى عهد الاستبداد والتضييق فهى أمة لاتعرف معنى الحرية ولاتستحقها ولايمكن أن تحافظ عليها مادام الرجال المؤلفة منهم خاملين خامدين لارأى لهم ينصرونه ولا ارادة يعملون لتنفيذها ولارغبة يسمون للحصول عليها

فالاضطرابات والقلاقل التى أقلقت بال المخلصين للدولة العلية فى مصر لاتضرها وربما عادت عليها بنفع كبير اذا وقفت عند حد تنازع الاحزاب وكانت نتيجتها بقاء الاصلح وانتصار الافيد

والذى يضر الدولة ويهدد سلامتها ودستورها ويملأ قلوبنا رعبا وذعرا هو تمرد الجنود وخروجهم بالاسلحة المحشوة نارا ورصاصا من الثكنات الى الطرقات بلاضابط يضبط حركاتهم ولا وازع يزعهم اذا اشتد بهم الجماح

نخيفنا أن يعبث الجنود بالسكينة والامن فيعتدوا على الارواح وينتهكوا الحرمات ويقتلوا من يصادفونه فى طريقهم من الابرياء لالغرض سوى الفرح بالشباب وتخطى طاعة الاولياء والرؤساء

فان الجندى شديد العجب بنفسه كثير التيه بزيه ضعيف الالمام بالسياسة ومقتضياتها قليل الحكمة قصير النظر فى مصير الامور فاذا تخطى القوانين الرادعة لنفسه القوية الجموح أفسد وأتلف وجلب على بلاده أجسم الاضرار من حيث يدرى ولا يدرى

والانباء الواردة من الاستانة الناقلة الينا بعض مايجرى بين ربوعها تشير الى ان الجنود قد انتهزوا فرصة النزاع القائم بين حزب الاحرار الذى ألف حديثا وجمعية الاتحاد والترقى وانسلوا الى الطرقات مطلقين البنادق هنا وهناك بلاتحفظ ولا احتراس وأدت حركتهم الى قتل عدد غير قليل من الابرياء

وهذا التعدى من الجنود وان كان الآن قاصرا على فرقة أو فرقتين لايعد خروجها عن الطاعة خطرا كبيرا غير اننا نخشى ان تتسرب روح التمرد والعصيان الى بقية الفرق فيعم الخطب وتنتشر الفوضى وينتهز رجال النهز هذه الفرصة ليحولوا وجهتهم الى غاياتهم الشخصية ويتخذوا منهم آلات للانتقام من الخصوم أو القضاء على الدستور على اننا نستبعد كثيرا أن يرتكب الجيش العثمانى هذا الخطأ وان يترك عقلاء الضباط يد الاغراض تمتد الى الثكنات لتخرج ساكنيها عما يجب أن يكونوا عليه من الطاعة للاوامر والابتعاد عن الشاحنات السلمية التى فى غنى عن تداخل السيف والنار

وما حدث من اعتداء الجنود فى الايام الثلاثة الاخيرة لايضعف من أهمية الحركة التى دبرها حزب الاحرار والجمعية الاسلامية لاسقاط نفوذ جمعية الاتحاد والترقى ولا تزرى بالنتيجة الباهرة التى أدت اليها

فان العثمانيين أجمعوا الآن على ان رجال الاتحاد والترقى قد أخطأوا أولا فى ميلهم الى الجلوس من مجلس المبعوثان فى مجلس المشرف المسيطر الذى له أن يرغم نواب الامة على العدول عن رأيهم والاخذ برأيه وأخطأوا ثانيا فى تسويد الجنود على طرق أبواب المجلس واسماع صوتهم بين جدرانه فى مناقشات ومجادلات لايفهمونها ولايعرفون نتيجة الرأى الذى يعضدونه ويجدون فى ارغام النواب على اقراره

ولو استمر الحال على هذا المنوال مدة غير التى انقضت وطال أمد تردد الجنود على الباب العالى وأبواب البرلمان ولم يتمكن الرأى العام العثمانى من غزو حريته واستخلاص صولته من يد الجمعية المعضدة بالقوة المسلحة لاصبح مجلس المبعوثان لغوا ولصار عمله فى الاستانة كعمل مجلس الشورى فى مصر ولانحصرت وظيفة النواب العثمانيين على اقرار مايرد لهم من جمعية الاتحاد والترقى كما تقر الاغلبية فى مجلس شورانا فى غالب الاحيان مايرد من الحكومة ولو كان قانون المطبوعات

فالامة العثمانية انتصرت للحرية وأبعدت عنها الخطر الذى كان يتهددها من وقت لآخر بالعودة الى عقال شبيه بالعقال القديم وتوجت انتصارها للحرية بانتصار آخر للدين الاسلامى دين السلطان الجالس على عرش آل عثمان والجامع فى تاجه بين درة الملك ودرة الخلافة ودين الدولة العثمانية من يوم تأسيسها وظهورها فى العالم بقوتها وجلالها الى هذا اليوم

قد علت ضجة فى الاستانة حول العرش عقب اعلان الدستور آلمت المسلمين وأدمت قلوب المؤمنين المخلصين للخليفة الاعظم لما علموا أن جماعة من غزاة الدستور يحاولون أن ينزعوا من التاج درته الاسلامية الوضاءة وأن يجعلوا خليفة المسلمين وسلطان العثمانيين امبراطورا مدعين ان فى هذه التسمية الجديدة مصلحة للبلاد وارضاء للمسيحيين من أهلها غير ملتفتين الى مافى هذا التغيير من الاكرام للمسيحيين دون المسلمين الذين أسسوا الدولة وأقاموها على رؤوسهم وأحاطوها بسور حصين من المهج والارواح واشتروا بقاءها بدمائهم الطاهرة الشريفة

أراد اشياع هذه الفكرة أن يخرقوا الناموس والعادة المألوفة ويجعلوا الحكومة العثمانية بغير دين رسمى أو بدين غير دينها الذى نشأت عليه ويفقدوا الاسلام خلافته العظمى التى هى البقية الباقية له من القوة والعظمة وأراد الله أن يتم نوره وان يبقى الخلافة خليفتها وللمسلمين دولتهم وان يقام فيها الحد بين الناس على دعائم الشريعة المطهرة

واننا امام هذا النصر الاسلامى المبين لاننسى ماللجمعية الاتحاد والترقى وأعضائها الكرام من الفضل على الممالك العثمانية فهى التى أولتها نعمة الدستور ونأسف كل الاسف لما أصاب شملهم من التشتت وكان يودنا ان يقتصر الجمهور الظافر على استخلاص النفوذ من يدهما ويترك أعضاءها دون أن يلحق بهم الاذى ولعل العثمانيين يذكرون أياديهم فلايعاملونهم بغير ماعملوه الى الآن حتى لاتضيع ثمرة مجهوداتهم أرشدهم الله الى سواء السبيل وهداهم الى مايحفظ دولتهم ودستورهم آمين

«سيد على»

( صلاة الجمعة )

أدى سمو الجناب العالى صلاة الجمعة فى مسجد القبة

## امر كريم

( بتعيين فضيلة شيخ الازهر )

هذا نص الأمر الكريم الصادر لرياسة مجلس النظار فى ١٣ ابريل الجارى بتعيين فضيلة شيخ الجامع الازهر :

«قد اقتضت ارادتنا توجيه مشيخة الجامع الازهر الى عهدة حضرة الشيخ سليم البشرى شيخ السادة المالكية وصدر أمرنا فى تاريخه اليه وأصدرناهذا لسعادتكم للمعلومية واجراء مقتضاه»

( عباس حلمى )

( قانون المعاشات )

ستنشر الوقائع المصرية غدا نص قانون المعاشات الجديد

( القوميسارية العثمانية )

أخبرت الحكومة عاطوفة نورى بك القائم بأعمال القوميسارية العثمانية أن يبقى فى سراى الاسماعيلية . وهذا يؤكد مانقلناه من عدول الحكومة المصرية عن اتخاذها لاحدى مصالحها

( انعام جليل )

تم حكومة جمهورية فرنسا تريبا على دولة الامير أحمد فؤاد باشا رئيس الجامعة المصرية بوسام اللجيون دونير من درجة جران أوفيسيه وهو انعام صادف أهله فنهنئ دولة الامير

﴿ قدوم مبارك ﴾

( وضيف كريم )

جاءنا من حضرة مكاتبنا بالسويس ان الباخرة «مسير» وصلت الى ميناء السويس يوم الثلاثاء الماضى ومن ضمن ركابها صاحب السيادة الامير محمد بك عبد العزيز نجل المرحوم الشريف عون الرفيق أمير مكة الاسبق مع حاشيته وقد حضر لاستقبالهم السيد الفاضل أمين المهدى نجل المرحوم الاستاذ المهدى وسعادة محمد على بك الملحدار وأقاموا ضيوفا كراما بمنزل سعادة السرى الامثل محمد بك الديدى من أعيان السويس ثم حضروا أمس الى القاهرة فنرحب بمقدمه الشريف ونرجو لسيادته طيب الاقامة بيننا

( قتيلة الباخرة برتغال )

طلب سعادة ناظر الحقانية من عطوفة ناظر الخارجية أن يخابر حكومة فرنسا لارسال صور محاضر التحقيق التى أجرتها فى حادثة قتل مدام صليب بك أقلاديوس على ظهر السفينة برتغال الفرنسوية ويقال انها ستظهر حقائق هذه القضية الغامضة

( صدقات لجمعية العروة الوثقى )

تبرع سعادة أحمد يحيى باشا وعائلته بثلاثة جنيهات لجمعية العروة الوثقى وحضرة على بك حسين بجنيه الملجأ العباسى وجنيه للجمعية وحضرة محمد بك عثمان بجنيه وحضرة خليل بك ابراهيم بجنيهين للجمعية وذلك صدقة على روح المنفور له سليمان بك اباظى فرحم الله الفقيد وجزى المحسنين خير الجزاء

## عدو الامير عدو للامة

﴿ لحقوقى فاضل ﴾

منيت هذه الامة بمصائب جمة . ونزلت عليها كوارث شديدة وابتليت بما لم تبل به أمة من قبل ومع ذلك فقد قابلتها بصبر هو الجميل صلادة وتثبتا ومازالت تتلقى المصائب واحدة واحدة حتى توطنت نفوسها لها . اللهم الا واحدة فزعت لها وارتعبت منها ورأت من أكبر العار عليها أن يلصقها الاعداء بها . وما فزعت أو ارتعبت الا أنها لمست منها عاطفة تحافظ عليها محافظتها على أعراضها . وتلك هى المصيبة بل التهمة الشنعاء التى يتهمها أعداؤها بها . وهى ان الامة تكره أو تهتاج أو يخطر على بالها معاداة مولاها الامير . وبالاخص العباس حرسه الله

العباس وما أدراك ماهو : هو سليل ذلك البطل الذى أنقذ مصر من يد الولاة السابقين المستبدين ووثب بها وثبة الى مصاف الامم المتمدنة المتحضرة فى حين أن الامم المجاورة لها تخبط فى داجية دهماء من التوحش والاستبداد فما هى الا أيام قلائل فى عهده حتى كانت مصر سراج الشرق الذى يستضئ بنوره ويهتدى على ضوئه . ولكن مالنا نذكر الآباء والجدود وما صنعوه من مجد وشرف ولدينا أعمال أميرنا المحبوب أكبر شاهد على محبته لبلاده وأمته؟؟

لاينكر علينا منكر أن النهضة الوطنية التى نحن فيها والحركة المصرية التى نشاهدها فى مصر هما غرس يديه الكريمتين . ومن طبيعة هذه الامة محافظتها على من أولاها الجميل وصنع معها الاحسان فكيف ينكرون عليها موالاتها لاميرها والاحتفاف بعرشه المحروس ؟ اللهم ان القائلين بهذا القول والزاعمين تلك المزاعم من أشد الاعداء لهذه البلاد خصومة . أولئك قوم يخفون فى ثنايا هذا القول أشياء ان خفيت الان فستكشف الستار عنها يد المستقبل وماهو ببعيد

نريد أن نعرف من هم المصريون الذين يعادون أميرهم ويخونون أوطانهم بمعاداته ؟ أرونا أى فرد هجس فى نفسه الخبيثة هاجس السوء بكره العباس أيده الله حتى نكون له من أكبر المعادين المشهرين به فى كل مجتمع وناد وحتى يكون عبرة المعتبرين !! اننا نوجه أنظارنا الى الجهات الست فلا نرى حقيقة لمزاعمكم اللهم الا أنتم بما تزعمون . وبعض أفراد ألقوا لهم حزبا ان نطقت أفواههم وأقلامهم باشياء ذلك فانهم لم تنطق قلوبهم . وهؤلاء الافراد طلاب رتبة أو نيشان أو لقمة تمتلئ بها أفواههم اذا حصلوا عليها خلعوا ثوب الرياء وتدثروا بدثار الاخلاص

أيظن الزاعمون أنهم بذلك يحافظون على هذا العرش المفدى بالارواح ؟ تالله لقد ضلوا الطريق . ان الامة هى التى تحافظ على عرش أميرها وعباسها . هى التى تحافظ على بقية استقلالها هى التى تدافع عن شرفها المقرون بشرف الامير فليزعم الزاعمون . وليقول المتقولون . فانهم ان لمسوا تلك العاطفة المنطوية على حب العباس وأثاروها فاهم ببالغين بغيتهم ولا نائلين اربتهم فقد طوى الكتاب وجف القلم على اننا نحب أميرنا حبا يجرى فى الدم والمفاصل موقنين معتقدين ان عدو الامير هو عدو الامة بلامراء

«أ ....» طالب حقوق

( شكوى الى شركة الدلتا )

جاءنا من مكاتبنا بسنود ان أهالى البندر رفعوا شكواهم الى ادارة سكة حديد الدلتا من سوء معاملة ناظر المحطة لهم ولا سيما التجار منهم مما لم يألفوه من النظار السابقين فلعل الشركة تصغى الى شكواهم وتعمل لما فيه راحتهم

# انباء الحركة العثمانية الاخيرة

## تلغرافات خصوصيه

للاجيت

لوندره في ١٥ ابريل

جاء في نبأ من الاستانة انه قد اختنق كثير من أعضاء حزب تركيا الفتاة

لوندره في ١٥ منه

المدينة هادئة اليوم وتعود الاعمال الى مجاريها تدريجياً ولا تزال الجنود تطلق النيران في الطرقات ويخافون خوفاً عظيماً من موقف البحارة

ومن لوندره في هذا التاريخ أيضاً انهم يشكون في تعيين توفيق باشا صدراً أعظم لاعتراضات المتمردين التي تحول دون ذلك

وفي نبأ آخر ان مكاتب لوكال انزيجر أرسل الى جريدته يقول ان الظن بتداخل جلالة السلطان في الحركة الحاضرة أصبح محققاً

لوندره في ١٥ منه

ان المتمردين قبضوا على محمود مختار باشا وسجنوه (هو ابن الغازي مختار باشا المنتمي لجمعية الاتحاد والترقي)

لوندره في ١٥ منه

صدرت الاوامر الى بعض السفن الحربية الفرنسوية بأن تكون على أهبة الاستعداد للسفر الى الاستانة

لوندره في ١٥ منه

وصلت أنباء خطيرة من مقدونيا وقد همت أهالي الحدود الجنوبية لبلغاريا بأن تدخل في هذه الثورة ويخشى من ارتباك الاحوال ارتباكاً عظيماً

وفي نبأ آخر من لوندره أن جريدة تايمز نشرت خبراً قالت فيه أن الثورة امتدت في ألبانيا أيضاً

## انباء روتر

الاستانة العلية في ١٥ ابريل

دمر الجمهور أمس مكاتب صحف جمعية الاتحاد والترقي وأطلق النار على نادي النساء التركيات ولم تصب طلقاته أحداً وانقضى الليل والمدينة هادئة وبقي الجنود في ثكناتهم وتشتت شمل الجمهور وعادت الثقة الى القلوب وقد أظهرت هذه الحوادث الامة والجنود بمظهر الاخلاص لجلالة السلطان

الاستانة في ١٥ منه

عادت الامور الى مجاريها ودخلت الجنود الى الثكنات ولكن تأثير هذه الثورة سيبقى طويلاً ولاحظت الصحف ان الدستور ينطبق على الشريعة السمحاء انطباقاً تاماً

يؤخذ من تقارير القناصل أن جماعة من الارمن قتلوا في عدنه بسبب قتل اثنين من المسلمين وطلب المسيحيون المعونة

عين ناظم باشا قائداً لفيلق الاستانة وهو الذي رفض في شهر فبراير الماضي قيادة فيلق أدرنه لانه يرى أن يبتعد الجيش عن التداخل في المسائل السياسية

وقد أوكلت اليه مهمة اعادة النظام بين الجنود الذين طردوا يوم الثلاثاء ضباطهم المنتمين الى حزب تركيا الفتاة

وصدرت الاوامر الى حرس يلديز الذي أرسل الى الولايات أخيراً بأمر من جمعية الاتحاد والترقي بأن يعود الى هنا

واعترفت لجنة الاتحاد والترقي بأنها أخطأت بعدم احترام شعور الجنود والامة الديني

الاستانة في ١٦ منه

يقال ان محمود مختار باشا الذي فر قصد سالونيك ويقال ان أحمد رضا باشا رئيس مجلس المبعوثان السابق قد التجأ الى السفارة الفرنساوية ولكن يؤخذ من أخبار أخرى انه الآن على ظهر يخت البرنس عزيز

---

## تحايل في السرقة

﴿ جنيهات شكولاته ﴾

كان جناب اسطفانوس أفندي عبد الملك البنكير يتنزه في شارع عباس بالقرب من جهة معروف فقابله أحد الناس وسلم عليه سلام الصديق القديم المشتاق لرؤية صديقه وعرفه بنفسه بأنه كان زميله في المدرسة فراجع ذاكرته لعله يتذكره وسارا معاً يتحادثان واذا بشخص آخر مشى بحذائهما وأسقط محفظة نقود من جيبه كأنه لم يشعر بها فأخذت الشفقة اسطفانوس أفندي وهو ممن يقدرون حق النقود فأخذ بجمع الاوراق المبعثرة ونادى على الرجل وأعطاه ما فقده ولكنه لم يقتنع واتهمه بأنه سرقه فصار يقسم له بأنه لم يفعل ولكن الرجل لم يصدق وأمسكه وأجرى تفتيشه وأخرج من جيب الصديق عشرة جنيهات وبعد أن عدها وتأملها مع الآخر اعادها ثانياً اليه وقال له ليس هذه نقودي ثم انصرف معتذراً شاكراً فبحث اسطفانوس أفندي عن زميله الذي تظاهر بانه بمرأة من تهيم فلم يجده فلما التفت فيهما وأخرج النقود من جيبه لمراجعتها فوجدها عشرة تماماً ولكنها ليست من الذهب بل من جنيهات (الشكولاته) فأبلغ أمره لقسم الازبكية الذي أخذ في البحث عن المحتالين الماهرين

---

## انباء الخيام والبيداء

﴿ ليلة المرير ﴾

هذه هي المقالة الثانية للملك المستشرق الالماني الكبير قد نشرناها في صدر عدد اليوم فنوجه اليها الانظار ليعرف الناطقون بالضاد كيف يخدم مستشرق لفهم الشريعة

## وفاء الامبراطور غليوم

﴿ في صداقته لملك الاسلام ﴾

ننشر غداً في صدر «مصر الفتاة» مقالاً تاريخياً شائقاً بقلم ذلك الكاتب الاسلامي الكبير «علام» عن وفاء الامبراطور غليوم في صداقته لملك الاسلام فلفت اليها أنظار القراء مقدماً لما حوته من الحقائق التاريخية والاستنتاجات السياسية

---

# عودة الى مسألة المحاكم الشرعيه

## تقرير المستشار القضائي

وعدنا القراء أمس أن سنقول كلمتنا في ما كتبه جناب المستشار القضائي بخصوص ترتيب المحاكم الشرعية ونحن وفاء بالوعد نقول

طلب مجلس شورى القوانين من الحكومة في شهر ابريل من سنة ١٩٠٤ اصلاح المحاكم الشرعية اصلاحاً كافياً وافياً بتعديل لوائحها تعديلاً يضمن حسن أثرها وانجاز نظر القضايا بها وابطال موجبات الشكوى منها (مع تمام المحافظة على نصوص الشريعة) وهو طلب لا يتعذر فهم المراد منه كما يقول جناب المستشار القضائي وليس فيه بعض الغموض خلافاً لما قاله تمشياً للجملة الاولى وهو (وان كان فيه بعض الغموض) ولا ندري كيف جمع جناب المستشار القضائي بين النقيضين في سطر واحد من تقريره وهما (لا يتعذر فهم المراد منه) و (ان كان فيه بعض الغموض) ولكن ما علينا ليس هذا موضوعنا الذي نبحث فيه — ثم ان مجلس الشورى وكثيرين من غيرهم رأوا ضرورة التعجيل بالاصلاح وتعضيد الحكومة في اهتمامها باجرائه. فما كان من الحكومة الا أنها أصدرت لائحة تنفيذ الاحكام يجري العمل الآن بمقتضاها. ورتبت دفترخانات هذه المحاكم في جميع القطر الاخ.... ووضعت لائحة جديدة للرسوم بالاتفاق مع نظارة المالية وهي على وشك الصدور. وأنشأت مدرسة لتخريج القضاة يرجى بواسطتها اصلاح كبير في المستقبل. وحسنت رواتب القضاة بعض التحسن بحيث أصبح كل قاض أو مفت لا يقل مرتبه عن عشرة جنيهات مصرية بعد ان كان بأخمسة جنيهات. وكل هذه الاصلاحات التي نفذتها الحكومة والتي ستنفذها عن قريب حسنة — غير أن جنابه انتقل من شرح هذه الاصلاحات الى الوقوف على اطلال المحاكم الشرعية وقفة الشاعر على رسوم الاحباب البوالي يبكي ويتحسر. ويتفكر ويتذكر. وينشد النقص الذي ألم بتلك المحاكم فحصره في ثلاثة. النقص الاول هو كثرة تلك المحاكم بخلاف المحاكم الاهلية كثرة تزيد على حاجة السكان وقد ينشأ عن هذه الكثرة أن يظل قضاة لا عمل لهم. والنقص الثاني هو أن تلك المحاكم في قحط مالي يضطرها في الغالب الى الاقامة في أماكن حقيرة ورواتب عمالها وقضاتها غير كافية وما وصلت الى هذه الحالة الا لأن كثرة عددها لها دخل. والنقص الثالث هو احتياج طرق المرافعات أمامها الى التعديل الكلي للفوضى السائرة عليها الآن ولانها مخالفة لمقتضيات الزمان بلا موجب — فلذلك جميعه أرادت الحكومة أن توزع تلك المحاكم توزيعاً معقولاً وأن تنقص عددها الى الحد اللازم للقيام بالعمل المطلوب منها ليكون من وراء ذلك وفر يساعد على زيادة رواتب عمالها ويخفف بمقداره الزيادة المالية التي يقتضيها بالضرورة كل اصلاح مهم. وأرادت ثانياً تعديل طرق المرافعات بمعرفة الخبيرين بها. ولما كان هذا الاصلاح المنشود لا يتم الا اذا اهتمت الحكومة به اهتماماً زائداً أعدت مشروعاً للترتيب في أوائل سنة ١٩٠٧ أقره رسمياً مفتي الديار المصرية ثم عرض على فضيلة قاضي مصر فادخل عليه تعديلات كثيرة قبلت كلها. ثم أقره كتابة وطلب فضيلته تشكيل لجنة رسمية لتعديل اجراآت المرافعات

فصدر بذلك قرار النظارة في فبراير سنة ١٩٠٨ وتشكلت اللجنة برئاسة سماحته من شيخ الجامع الازهر ومفتي الديار المصرية وقاضي الثغر الاسكندري وأحد العلماء المفتشين بالنظارة ووكيل نظارة الحقانية. ثم ان اللجنة انتهت منه في شهر يونيه من السنة المذكورة وقدمته النظارة الى مجلس شورى القوانين في ابريل من السنة المذكورة أيضاً والى الآن لم ينتقل المشروع من هذا الدور. ثم ختم جنابه تقريره عن المحاكم الشرعية بان النظارة عملت كل ما كان في وسعها أن تعمله للاصلاح فاذا لم تقبل هذه الاصلاحات فان تبعة عدم قبولها تكون راجعة الى الغير

ونحن نقول لجناب المستشار ان مجلس شورى القوانين بين في الطلب الذي قدمه في سنة ١٩٠٤ أن يكون ترتيب تلك المحاكم غير خارج عن نصوص الشريعة. ولا يخفى أن فضيلة القاضي الشرعي رأى ما فيه مخالفاً لنصوص الشريعة. ولا يغيب عن جنابه أن فضيلته له وحده الحق في التصديق على تلك الاصلاحات المراد ادخالها على المحاكم الشرعية بموجب الفرمانات الشاهانية فنتج عن ذلك أن فضيلته متفق مع مجلس الشورى في الطلب من حيث المحافظة على نصوص الشريعة فاذا كان متفقاً معه على ذلك وطلب بعد ذلك مجلس الشورى الغاء هذا المشروع لمخالفته لنصوص الشريعة بناء على طلب فضيلة القاضي (الذي هو أهم عضو فيه) وجب على الحكومة أن تخضع لارادة المجلس وتلغي هذا المشروع مرة واحدة أو تفكر في ترتيب مشروع آخر يكون موافقاً لنصوص الشريعة بناء على طلب مجلس الشورى ويصدق عليه فضيلة القاضي

فاذا كان الامر كذلك فعلام هذه الضجة التي سمعناها من بضع شهور وعلام الشكوى من توقف القاضي وجناب المستشار يقول ان المشروع عرض على فضيلة القاضي وأدخل عليه تعديلات قبلت كلها ثم أقره كتابة ؟؟

لا بد أن لتلك الضجة سراً خصوصاً متى علمنا أن فرداً من علماء الاسلام يمثل أمير المؤمنين في مصر تمثيلاً شرعياً لا يصح أن ينقض اليوم ما أقر عليه بالامس لولا ما في هذا النقض من السر. فاذا طلبنا ما أشيع وقت قيام تلك الضجة من أن القاضي أعلن أن هذا المشروع ما أقر عليه الا مبدئياً أي أنه صالح للتغيير والتبديل على هذا النقض — علمنا الغرض المقصود وانكشف الستار عن ذلك السر. وقلنا وجه الخلاف الآن بين القاضي وبين الحكومة منحصر في أمر واحد هو. أن الحكومة جعلت اقرار القاضي وادخال التعديلات عليه تصديقاً نهائياً. والقاضي يعلن أنه تصديق ابتدائي. وكل من الحكومة وفضيلة القاضي يريد أن يؤيد رأيه وينفذه فما العمل اذا في هذا الخلاف ؟؟

القاضي بما له من حق النظر في الاحوال الشرعية يقول ان هذا المشروع مخالف لنصوص الشريعة. والحكومة تقول انك صدقت عليه وأدخلت بعض تعديلات قبلت كلها. فيقول لها اني ما صدقت عليه الا تصديقاً ابتدائياً. فتقول له انك صدقت تصديقاً نهائياً وقبلك انتهيت منه وعرضته على مجلس الشورى. فما الحكم اذا في هذا الخلاف الواقع بين فضيلة القاضي والحكومة

الحكم في ذلك أن يأخذ مجلس شورى القوانين رأي القاضي في ما يريد ادخاله أو الغاءه من ذلك المشروع ويعرضه على الحكومة فان قبلت بهذا الادخال أو ذلك الالغاء فبها ونعمت. وان لم تقبل ذلك فلتوقف هذا المشروع الآن لتشهد الملأ أجمع عليها أنها أرادت الاستبداد بهذا الاصلاح فلم يرض القاضي ورأى أن ذلك اعتداء منها على حقوقه. وبعد ذلك تظل هذه المحاكم في فوضاها التي هي عليها ما دامت الاصلاحات المطلوبة لا تنفذ الا اذا وافقت الحكومة وكانت ملائمة لارادتها. وان كانت هذه الارادة مناقضة للفرمانات الشاهانية

على أن هنالك أمراً يجب أن تتيقظ له الحكومة وينتبه له الرأي العام الواقف موقف الحكم بين الخصمين وهو: يقول جناب المستشار ان هذا المشروع حين عرض على فضيلة القاضي أدخل عليه تعديلات قبلت كلها وأنه أقره كتابة فنستنتج من قول جنابه هذا أن الحكومة احترمت رأي فضيلته وقبلت التعديلات التي أدخلها على ذلك المشروع. فاذا كان الامر كذلك فلم لا تقبل تعديلات أخرى يدخلها فضيلته على هذا المشروع ما دام مطروحاً على بساط البحث والتغيير والتبديل ؟؟ مع العلم أن مشروعاً كهذا المشروع لا ينزل منزلة الكتب السماوية التي لا تقبل التغيير والتبديل وأن القاضي أو الحكومة لم يدعيا العصمة من الخطأ ولم لا تحمل الحكومة أن فضيلته رأى اليوم غير ما رآه أمس فتنسخ برأيه اليوم رأيه بالامس ؟؟ ولماذا جعلت رأيه بالامس مقدساً فعملت به ورأيه اليوم غير مقدس فلم تعمل به ؟؟ أليس هو فضيلة يحيي أفندي قاضي مصر بالامس واليوم هذا وأمثاله مما يميل بالرأي العام في الجانب الذي فيه القاضي فلتتدبر الحكومة ذلك ولتعمل على محو هذا الشقاق المضر بمصلحة الاهالي قبل مصلحة خليفة الاسلام صاحب السيادة الشرعية على مصر والمصريين والله الهادي الى سواء السبيل

---

(تهاطل المطر أمس)

تغير الجو أمس فجأة وانتقلنا من الصيف الى الشتاء فامطرتنا السماء رذاذاً هطلاً فنتج عن ذلك ان تراكمت الاوحال في الاحياء الوطنية كالمعتاد وأما الاسكندرية فقد هبت عليها ريح عاصفة توقفت بسببها الاسلاك البرقية والتليفونية برهة من الزمان وقد أشرقت اليوم الغزالة ببهائها وجمالها

## الخطرات

﴿ الامة والحكومة ﴾

تنشر غداً الخطرة الخامسة للناثر الشاعر (محمد امام العبد) تحت عنوان الامة والحكومة فالفت الانظار الى هذا المقال النفيس

(رجاء الى البوستة)

جاءنا من مكاتبنا بالبدرشين أن أهالي صقارة كرروا ارسال شكواهم من عدم وجود صندوق مراسلات يلذنهم وهم يلتمسون اجابة طلبهم وتعيين طواف لهذا الغرض تسهيلاً للمواصلات

(يانصيب العروة الوثقى)

ربح النمرة الاولى من يانصيب العروة الوثقى سحب يوم الاحد ٤ الجاري الخواجا ميشيل شكري اخوان البقال بالسكة الجديدة وسكنه بشارع الورشة بالاسكندرية

(نقل مكتب محاماة)

نقل حضرات علي بك حقي ومحمود أفندي شوقي المحاميان مكتبهما من شارع محمد علي الى عمارة سمعان أمام محكمة الاستئناف الاهلية

---

(انا لله وانا اليه راجعون)

توفي أول أمس الى رحمة الله تعالى المرحوم المبرور الشيخ عبد الرحمن الجمل من علماء المحلة ومن حملة كسوة التشريفة المطهرة وشيعت جنازته يوم الاربعاء الموافق ١٤ الجاري بموكب حافل سار فيه عموم الموظفين وأرباب الاشاير والعلماء والاعيان وثلة من العساكر وكان في مقدمة الجنازة فضيلة القاضي الشرعي وحضرة قاضي المحكمة الاهلية ومأمور المركز ومعاون البوليس وكان المؤذنون يؤذنون على منائر المساجد حتى ووري التراب مبكياً عليه فنسأل له الرحمة والرضوان ولآله الصبر والسلوان

---

## الحكيمة لبيبة حافظ

نظراً لدخول فصل الصيف تغيرت مواعيد عيادة حضرة الست لبيبة حافظ الحكيمة وهي كالآن من الساعة ٢ بعد ظهر كل يوم الى الساعة ٤ بدلاً من الساعة ١٢ الى الساعة ٢ بمنزلها بأول شارع المدارس بالحلمية الجديدة تليفون نمرة ١٧٥٨

## تلغرافات خارجية

روتر

لوندره في ١٥ ابريل

يزداد ارتفاع ثمن الدقيق زيادة مستمرة وقد قرر الخبازون ان يجعلوا ثمن رغيف الخبز ستة بنس ونصف ولم تصل الحالة لمثل هذه الدرجة من الخطارة منذ عشرين عاماً

المانيا في ١٥ منه

استدعي طبيبان اختصاصيان من امستردام وأوتريشت لاستشارتهم مع الاطباء الذين يعالجون الملكة ويزداد قلق الاهالي من أجل ذلك

كورفو في ١٦ منه

وصل الملك جورج والمسيو تيوتوكيس والمنتظر أن يصل الامبراطور غليوم الى هنا غداً

باريز في ١٥ منه

سافر ملك انكلترا الى باريس حيث يسافر منها يوم السبت الى جنوه ليطوف في البحر الابيض المتوسط

---

## ماء الشباب

الحائز قصب السبق في معارض أوروبا الكبرى بنوال النياشين والمداليات الذهبية لخلوه من المواد المضرة (كالزئبق والرصاص والبزموت) ووافق أساتذة الطب والكيمياء على استعماله لانه يكسب الجسم نعومة والاطراف لطافة والوجه رونقاً وجمالاً مع مضادته للكلف والقشرة والنمش وخصوصاً ما يظهر منه في حالة الحمل وكل ما ينشأ عن تأثير الشمس والبرد والاختلافات الجوية وفضلاً عن ذلك فقد ثبتت فائدته في الامراض الجلدية كالاكزيما الرطبة والجافة والتسميط في الثنيات الطبيعية تحت الابطين وغيرها ولاسيما عند الاطفال وبالجملة فانه الحافظ الوحيد لجمال الوجه ورونق البشرة الجديدة وفي اسمه (ماء الشباب) ما يدل على فوائده العجيبة. ويباع بمحلات سمعان صيدناوي وبلانشي والمدل وادر يديق ودلبار وغاناجمو وبجميع محلات الخردوات والعطارة الكبيرة والصغيرة ومستودعه العمومي باجزاخانة نصوحي

اعلان

ختمي فقد مني داخل كيس وبه حق من صفيح فيه سبعة جنيهات أفرنكية ذهب وحيث اني لم أكن مديوناً لاحد ولم يكن علي كمبيالات ولا سندات ولا رهونات فاذا ظهر ختمي مبصوماً على شيء يعتبر لاغياً ويعاقب حامله حسب القانون والمعلومية لزم الاعلان

سالم شحاته شرشه بن قرانشو
تبع كفر الزيات غربية

# الاسهم المحليه

﴿ في ١٥ ابريل سنة ١٩٠٩ ﴾

| | |
|---|---|
| ١٢٥ | الشركة العمومية المصرية |
| ١٠ | التأسيس |
| ٧ | البنك الزراعي |
| ٣ | بنك القاهرة |
| ١٩ | البنك الاهلي |
| ٤٠ | صندوق المحصول والتوفير |
| ١١٢ | بنك أثينا |
| ١١١ | بنك الشرق |
| ٢ | البنك التجاري المصري |
| ٩ | سكة حديد الدلتا |
| ١٨٠ | سندات تركيا |
| ٤ | سكة حديد الرمل |
| ٢ | قمبوس |
| ١١ | مياه الاسكندرية |
| ١٠٤ | مياه القاهرة التأسيسية |
| ١٧٦ | حصص التأسيس |
| ٦ | مياه طنطا |
| | الدائرة السنية |
| ٢١٩ | البنك العقاري |
| ٧٥ | الحصص |
| ٢٩٢ | سندات العقاري . ق |
| ٢٥٩ | سندات العقاري . ج |
| ١٧ | البحيرة |
| ٤ | التأسيس |
| | الدلتا لند |
| | واردان |
| | الحصص |
| ٢ | تجزئة الاراضي المصرية |
| ١٥ | التأسيس |
| ١٤٥ | واحات عين شمس |
| ٦ | الحصص |
| ٢٠ — | الاسواق |
| ٢٠٠ | الشركة العقارية . ق |
| ٢٤٠ | الشركة العقارية . ج |
| ٣ | المباحث والاعمال |
| ٢ | الحصص |
| ٥ | شركة التحسينات |
| ٣ — ٨ | القومبانية المصرية الجديدة |
| ١٢٥ | الشركة النيلية الزراعية |
| ٤ | نيل لند |
| | اجيبسيان اسليت |
| ٩١ | بيرة الاسكندرية |
| ٣١ | الحصص |
| ١٤ | بيرة مصر |
| ٥ | الحصص |
| ٩ — ١٢ | الملح والصودا |
| ٢٤ | شركة السيتو |
| ٢ | الحصص |
| ١ | انجلو امريكان |
| ١ | بحيرة المنزلة |
| ٢٠ | الحصص |
| ١٦ | بورصة القاهرة |
| ١٢٢ | ترامواي الاسكندرية |
| ١٩٠ | الحصص |
| ١ | اومنيبوس وأوتوموبيل مصر |
| | الحصص |
| ٦ | تكوفتش |
| ٢ | الاوتيلات المصرية |
| ٢ | لوكاندات النيل |
| ٣ | الاتحاد العقاري |
| ٣ | الوابورات المحدودة |
| ٣ — ٩ | الحصص |
| | الواحات |
| | تروست هوز |
| | انفستمن عابدي |
| ٢ | ناسيونال اوتيل |
| ١ | الحصص |

# تلغرافات تجاريه

روتر

﴿ قفل بورصة لوندره ﴾

﴿ في ١٥ ابريل ﴾

| | |
|---|---|
| ٢٣ | النمرة الاولية ( بالبنتة ) |
| ١ | السكوت المخصوص |
| ٨٠ | التصليد الانكليزي مارس |
| ١٠٤ | الدين الموحد المصري |
| ٩٢ | الدين العثماني الممتاز الجديد المحول ٩ ٤ |
| ٧١ | ريوتنتو ( النحاس ) |
| | الدائرة السنية الجديدة |
| ٧ | البنك الزراعي اكسبرت |
| ١٩ | البنك الاهلي المصري |
| | الشركة المصرية الجديدة |
| ٨ | مناجم الرند |
| | الشارترد |
| | شركة وادي النيل |
| ٩ | سكة حديد الدلتا الضيقة |
| ٩٨ | الدين الممتاز |
| ١٠٣ | قرض الدومين |
| ١٠١ | الدائرة السنية |
| ١٠٢ | القرض ( الثلاثي بالمرتبة ) |
| ٥٠ | موتوبول يونان |
| ٤٠ | القرض العراقي ٤ |
| ١٥ | البنك العثماني السلطاني ا . ك |
| ٣ — | سعر القطن تسليم مارس |
| — ١٠ | بذر القطن تسليم مارس |

﴿ قفل بورصة باريس ﴾

﴿ في ١٥ ابريل ﴾

| | |
|---|---|
| ١٢١ | بنك أثينا |
| ٧٢٥ | البنك العقاري المصري |
| ١٢١٣ | بنك الكريدي ليونه |
| ٢٠٦ | بنك لند المصري |
| ٧٢٥ | أسهم البنك العثماني السلطاني |
| ١٢٢ | الاوراق التركية |
| ١٦ — ٢٥ | القطع على لوندره |
| ٣٠ | سعر نمرة ٣ تسليم مارس |
| ٨٠ | بنك الكريدي فرنكو اجيبسيان |

## اسعار الغلال

(من محل يوسف بك المويلحي وهنري فارحي)

بمصر

| من | الى | في ١٦ ابريل |
|---|---|---|
| ١٦٠ | ١٦٨ | قمح تجاري صعيدي |
| ١٤٥ | ١٥٥ | « « بلدي |
| ... | ... | « شامي |
| ٩٥ | ١٠٠ | شعير تجاري بلدي |
| ٨٥ | ٩٠ | « « مريوطي |
| ٩٢ | ٩٨ | « « بحري |
| ١١٥ | ١٢٥ | اذره رفيعه |
| ١٠٥ | ١١٥ | « شامي |
| ١٢٠ | ١٢٥ | فول صعيدي |
| ... | ... | « بلدي |
| ... | ... | « شامي |
| ١٢٥ | ١٣٠ | عدس قرشوطي |
| ١٤٠ | ١٤٥ | « نقادي |
| ١٥٠ | ١٥٥ | « اسناوي |
| ١٥٠ | ١٥٥ | تبن |
| ٤٨ | ٥٥ | رده |
| ... | ... | سمسم بلدي |
| | | « عكاوي |
| ٨٠ | ٩٥ | حلبة تجاري |
| ١٨٠ | ٢٠٠ | حمص |

( محل تجاري جديد )

فتح حضرة يوسف بك المويلحي وهنري أفندي فارحي محلا تجاريا في مصر بعنوان «يوسف بك المويلحي وهنري أفندي فارحي» لتعاطي بيع ومشترى جميع أصناف الغلال من محصول القطرين المصري والسوري . ومركز المكتب بالتوفيقية ملك البرنس جلال نمرة ٥ فترجو لها توفيقا

## الدكتور محمود صدقي

﴿ طبيب بمصلحة السجون ﴾

« واختصاصي للامراض الباطنية وأمراض »

« الاطفال »

يقابل المرضى يوميا بعيادته بشارع محمد علي بعمارة المؤيد من الساعة ٤ الى ٦ بعد الظهر ونمره التلفون ١٠٨٤

## كتاب

محاضرات الاستاذ ريو

مدرس الاقتصاد السياسي

بجامعة جرينوبل بفرنسا

القاها بالجامعة المصرية . عشر محاضرات اقتصادية في ما يأتي :

( ١ ) الازمات المالية وتاريخها لاسيما الازمة الامريكية الاخيرة والازمة المصرية

( ٢ ) البنوك وأنواعها ويتناول هذا البحث البنوك التي تصدر أوراقا مالية بنكنوت كالبنك الاهلي وبنك انجلترا الشهير وبنك فرنسا والبنوك التجارية كبنك الكريدي ليونه والكونتوار دي سكونت وغيرها والبنوك العقارية لاسيما المصارف المؤسسة على مبادئ التعاون في المانيا المسماة ( لاند شافت ) وفي شركات التعاون المالية ومصارف الشعب

( ٣ ) البنوك الزراعية في فرنسا والمانيا

( ٤ ) الاسهم والسندات المالية

( ٥ ) النقابات الزراعية

شرع نادي المدارس في جمع وطبع هذه المحاضرات مترجمة عن الاصل الكامل الذي يعتمده حضرة الاستاذ وقد جعل النادي قيمة الاشتراك في النسخة الواحدة عشرة قروش صاغا فمن اراد الاشتراك فليرسل القيمة طوابع بوستة الى رئاسة النادي

# مصطفى كامل باشا

من أراد أن يعرف ماعليه الوطنيون المخلصون وكيف ومتى يكون الانسان صادقا لوطنه فعليه بمطالعة الكتب الآتية وهي تطلب من ادارة جريدة ( مصر الفتاة )

١ تاريخ حياة المرحوم مصطفى كامل باشا وثمن كل جزء من السبعة الاجزاء التي تم طبعها خمسة قروش صاغ

١ رسائل المرحوم بالانجليزية والفرنسية مترجمة في العربية بمبلغ ١٥ قرش صاغ خلاف أجرة البريد

١ حماة الاسلام جزآن وثمنها عشرون قرشا صاغا

١ الشمس المشرقة تأليف المرحوم مصطفى كامل باشا وثمنه عشرة قروش صاغ جزء واحد وخلاف ذلك يوجد رسم الفقيد بأحسن صنع وثمن الواحد أربعة قروش صاغ

١ ارشاد الانسان الى صحة الابدان تأليف حضرة عابدين أفندي خير الله المفتش بنظارة المعارف سابقا

وخريطة السكة الحديدية الحجازية وثمن الواحدة خمسة قروش صاغ

## الاسعاف الطبي

تأليف

الدكتور عثمان لبيب

هذا كتاب صغير الحجم كبير الفائدة سهل العبارة لاغنى للعائلات عنه بواسطته يعرف الانسان كيف يحفظ صحته وصحة عائلته وكيف يداوي نفسه بنفسه وكيف يسعف نفسه وغيره عند غياب الطبيب في الحوادث الفجائية بأبسط الوسائل التي شاهدها المؤلف في أمريكا وانجلترا وفرنسا وأفيد الطرق المصرية وثمنه قرشان صاغا خلاف أجرة البريد ويطلب من مؤلفه بعيادته بشارع جامع البنات أمام منزل المفتي العباسي بمصر تلفون ( ٢٢٦٥ )

عنوان المراسلات

الدكتور عبده بمصر

## تحرير مصر

معرب بقلم

﴿ حضرة الفاضل محمد أفندي لطفي جمعه ﴾

( حل المسألة المصرية . أسرار الثورة العرابية )

« دخائل السياسة البريطانية »

يباع بادارة جريدة مصر الفتاة وثمن النسخة خمسة قروش صاغ وقرش واحد نولون البوسته

## الجزء الاول من ليالي سطيح

﴿ لمنشئه حافظ أفندي ابراهيم ﴾

« شاعر مصر »

يباع بادارة جريدة مصر الفتاة وثمن النسخة الواحدة عشرة قروش صاغ

﴿ وكيل مصر الفتاة بالدقهلية ﴾

( اعلان من الادارة )

قد انتهى حضرة الفاضل الشيخ محمد محمد زيدان وكيل جريدة ( مصر الفتاة ) بالدقهلية سابقا من تسليم مابعهدته لادارة الجريدة والادارة تعلن خلو طرفه لغاية تاريخه وتشكره على خدماته السابقة وتتمنى له نجاحا في أعماله الجديدة التي كانت سببا في استقالته ونرجو حضرات المشتركين بالدقهلية اعتماد حضرة الفاضل السيد حسن أبو أحمد وكيل اللواء سابقا بدلا عنه في استلامه قيم الاشتراكات وأجر الاعلانات وكل أعمال جريدة مصر الفتاة بمقتضى وصولات مطبوعة

﴿ مصر الفتاة ﴾

نرجو من حضرات مشتركي جريدة مصر الفتاة في القاهرة والجهات افادة الادارة عند وقوع أي اهمال في وصول الجريدة اليهم

تواردت علينا طلبات الاشتراك في الجريدة بكثرة زائدة ولما كان مبدأنا عدم ارسالها لاحد الا اذا أرسل قيمة الاشتراك مصحوبة بالطلب فنرجو حضرات طالبي الاشتراك ملاحظة ذلك

ادارة جريدة ( مصر الفتاة ) ترجو حضرات مشتركيها ومكاتبيها وكل من له علاقة بها أن يراسلها بعنوانها بشارع خيرت نمرة ٢٠ على مكتب بوستة الدواوين لقربه منها

تباع أعداد جريدة مصر الفتاة ببندر بني سويف بطرف محمد أفندي طلبه وبالمحطات بطرف باتعين من قبله وهو متعهدها الوحيد بالمديرية المذكورة

( الى حضرات المكاتبين )

يرسل الينا بعض مكاتبينا رسائل مطولة جدا ومكتوبة على وجهي الورقة مما يضطرنا الى اهمالها فنرجو حضراتهم ان لايكتبوا رسائلهم الا في صفحة واحدة وبكل ايجاز حتى يتسنى نشرها أو تلخيصها . والا فلا لوم على قلم التحرير اذا تأخرت مكاتباتهم للاسباب المذكورة

﴿ وكيل مصر الفتاة ﴾

( بمديريتي الغربية والمنوفية )

عينا حضرة الاديب الفاضل حسين أفندي خاطر وكيلا للجريدة بمديريتي الغربية والمنوفية فالمرجو من حضرات المشتركين بالمديريتين المذكورتين اعتماد حضرته في تسليمه قيم الاشتراك وأجر الاعلانات بوصولات مطبوعة ومختومة بختم الجريدة وعليها امضاء مأمور الادارة وسم المستلم

﴿ وكيل جريدة مصر الفتاة ﴾

« بالوجه القبلي »

عينا حضرة الوجيه الفاضل السيد محمد توفيق عمر من أعيان اخميم وكيلا لجريدتنا مصر الفتاة بمديريات أسيوط وجرجا وقنا وأسوان فالمرجو من حضرات المشتركين في المديريات المذكورة اعتماد حضرته في تسليمه قيم الاشتراكات وأجر الاعلانات والمطبوعات بوصولات مطبوعة ومختومة بختم الجريدة وامضاء مأمور الادارة وامضاء المستلم

( وكيلنا الاسكندري )

عينا حضرة النشيط محمود أفندي مظهر وكيلا لجريدتنا « مصر الفتاة » بالاسكندرية وضواحيها فالمرجو من حضرات مشتركيها الافاضل اعتماد حضرته في تسليمه قيم الاشتراكات وكل مايتعلق بأشغال الجريدة بايصالات مطبوعة ومختومة بختم الجريدة ومأمور ادارتها وعليها امضاء المستلم وله الشكر

ومن أراد مخابرته فيكون باسمه بمكتبة نور التجارة بشارع جامع عبد اللطيف

( مصر الفتاة ببورسعيد )

تباع أعداد جريدة مصر الفتاة ببورسعيد بمحل تجارة حضرة الفاضل الحاج حسن أفندي شعبان وكيل مصر الفتاة ببورسعيد بقسم الافرنج بميدان دي لسبس

# استلفات

( ادارة أشغال محمود كامل كاشف باملاك الكاشف الشهيرة بشارع الركبية بالصليبة بمصر )

## الاكتشافات النباتيه المصريه

« المشهورة من مدة ٦٥ عاما »

هي الادوية الشرقية المستخرجة من النباتات المصرية الطبية التي تظهر بكثرة حوالي الترع وبين المزارع والغيطان وهي التي اشتهرت اشتهارا في عموم الجهات الاكيد نفعها وسرعة نجاحها نكتفي بذكر أسمائها وأثمانها ولانفعل فعل غيرنا في تعداد المنافع وذكر الفوائد اذ يكفي أنها من محصول أرض البلاد المصرية وهي أكثر موافقة لطبيعة أجسام المصريين من عموم الادوية الافرنكية وقد جاء في الحديث الشريف ( كل يتداوى بعشب بلده )

| خارج القطر | قرش صاغ | |
|---|---|---|
| ٠٣ | ٠٧ | دواء الاسنان الجديد يزيل الورم ويمنع الالم ويثبت الاسنان ويدفق الصداع ويطهر الفم |
| ٠٥ | ١٠ | نبات حلبي يشفي السعال المزمن والحديث والبلغم وضيق التنفس وضعف المعدة |
| ٠٥ | ١٢ | النبات المصري الجديد يشفي الروماتيزم ووجع الاعصاب والمفاصل |
| ٠٢ | ٠٤ | القطرة الجديدة للعيون تشفي الرمد الحبيبي وترفع الشعرة والدموع وتزيل الغشاوات |
| ٠٥ | ١٠ | دواء السعفة الجديد يشفي القراع مهما كانت حالته |
| ١٠ | ٢٠ | العشب المصري لشفاء الدم الذي يتساقط عقب البول ومنع الحرقان المعروف بالبلهارسيا |
| ٠٢ | ٠٥ | زيت الاعشاب للاوذان يشفي القيح والمدة وثقل السمع الحديث والوش |
| ٠٣ | ٠٦ | نبات كاشف لوجع الاعصاب والمفاصل ويستعمل حمام قدم لاخراج الرطوبة من الجسم |
| ٠٢ | ٠٥ | مسحوق كاشف لطرد البراغيث والهوام |
| ٠٨ | ١٥ | صندوق صبغة كاشف لونين اسود أو ذهبي تمكث شهرا وهي جميلة جدا |
| ٢٥ | ٥٠ | زهرة الربيع للحبل تشفي الامراض المانعة للحبل والولادة |
| ٣٠ | ٦٠ | الخلاصة النباتية تعطي الشيوخ قوة الشباب وترفع رطوبة المجموع العصبي |
| ٢٠ | ٤٠ | زهرة الجمال تسمن الاجسام وتعطي القوة والعافية |
| ١٢ | ٢٥ | نبات شفاء البواسير يمنع الالم والنزيف الدموي حالا ويمتص البواسير تدريجا |
| ٠٧ | ١٥ | المجموع النباتي يشفي من فقر الدم وضعف الجسم ويقوي المعدة |
| ١٠ | ٢٠ | النبات الشافي يقوي أعضاء التناسل ويشفي من رطوبة الظهر |
| ٠٣ | ٠٥ | الزيت النباتي المقوي يقوي جدا وينعش الجسم |
| ٢٥ | ٥٠ | المائة من الكبسول المقوي المشهور |
| ٢٥ | ٥٠ | المائة سيجارة المقوية وغير مخدرة وبدون رائحة |

ويوجد في الادارة خلاف الاصناف الموضحة أعلاه عموم أنواع المقويات والادوية الافرنجية اللازمة لعموم الامراض وتوجد العطارة الافرنكية والمياه المعدنية والروائح العطرية وأحزمة الفتاق وعنبر خام ومحلول وارد بلاده وأحجار وارد الهند وسجاير زهرة الفل المشهورة المصنوعة من الدخان الجديد والادارة تقبل الأثمان طوابع بوستة وتقبل الارسال تحويل على البوسته وتقبل وكلاء البيع بشروط سهلة نرسلها لطالبها مجانا والمحل يفتح يوميا من الصباح الى المساء وعنوان المراسلات بالبوسته هكذا — ادارة أشغال محمود كامل كاشف بمصر

## بيان حقيقة

ان التعضيد الذي لاقيناه من الجمهور وخصوصا حضرات زبائننا العديدين يضطرنا لاعلان التحسين الذي أجريناه أخيرا على معاملتنا وقد جعلنا أثمان الاصناف أرخص من الخارج مع جودة البضاعة واذا تصادف حصول شكوى نجري كل ترضية عنها وقد وصلنا أخيرا الاصناف الجديدة من قمصان وكرفتات وما يتبعها وكافة أصناف الحزم

أحمد كامل وشركاه بالموسكي

## مستحضرات نصوحي

التي اكتسبت الشهرة في جميع انحاء العالم ونالت النياشين والمداليات الذهبية والفضية من الدولة العلية ومن معارض دولة انكلترا وفرنسا وايطاليا واسبانيا وبلجيكا

| قرش صاغ | اسماء وبيان استعمال الادوية الموضحة ادناه |
|---|---|
| ١٢ | اكسير نصوحي لتنظيم الحيض وازالة كل ألم يحصل وقت الطمث ( للسيدات ) |
| ١٢ | حبوب نصوحي لتقوية المعدة والاعصاب والدم ومنع الصداع والدوخة |
| ١٥ | كبسول نصوحي لشفاء السيلان المزمن والحاد والالتهابات والبلهارسيا . |
| ١٠ | زيت الحياة يطيل الشعر ويمنع سقوطه وتقصفه ويزيل الهبرية ويقوي البصيلات |
| ١٢ | روماتيزمول دهان شاف لجميع امراض الروماتيزمية الحديثة والمزمنة |
| ٠٥ | نقط نصوحي ضد الكوليرا يصلح المعدة وقاطع البواسير الحديثة والمزمنة ويزيل المغص |
| ٠٦ | خلاصة الكينا المركبة لتقوية المعدة والامعاء والجسم ومزيل الالام في الصدر |
| ٠٥ | حبوب ملينة ضد الامساك الايل الى سوء الهضم والانتفاخ والبواسير |
| ٠٥ | دواء الاسنان يمنع التسوس ويسكن الالام حالا بسرعة عجيبة ومطهر للفم |
| ٠٥ | حبوب صدرية لازالة السعال وخروج البلغم بسهولة من الصدر بغير تعب |
| ٠٤ | مسحوق الصفا لاجل جلاء الاسنان وتقوية اللثة وحفظها وشاف لداء المفر ومعطر للفم |
| ٠٥ | مسحوق الشعر يزيله في مسافة اربع دقائق بغاية السهولة ويظهر ناعما لطيف اللمس |
| ٠٣ | قطرة نصوحي لازالة الالتهابات المزمنة والحديثة والرمد الحبيبي والصديدي ويجلو البصر |
| ٠٣ | نشوق صحي ضد الزكام وشافيا للنوازل ومفيدا للجسم |
| ٠٨ | حقنة نصوحي للسيلان الحديث والمزمن بشرط ان لايشعر المريض باي الم منها . |
| ٠٥ | القطرة الهندية خاصة لازالة الرمد الحبيبي الحديثة والمزمنة مهما كانت حالتها |

المستودع العمومي بصيدلية الكبابجي بالبراخانة نصوحي بباب الخلق ويوجد في القاهرة بمخازن ادوار وغناجه بالموسكي وفي خارج القاهرة بجميع الاجزاخانات نمرة التلفون ٦٩٠

مطبعة مصر الفتاة «أوجست كين»